



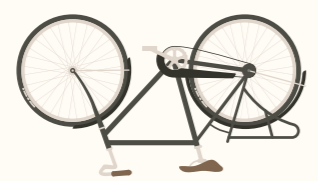
**LA GRANDE MOTTE ← LUNEL**

**FICHE VÉLO**

Facile

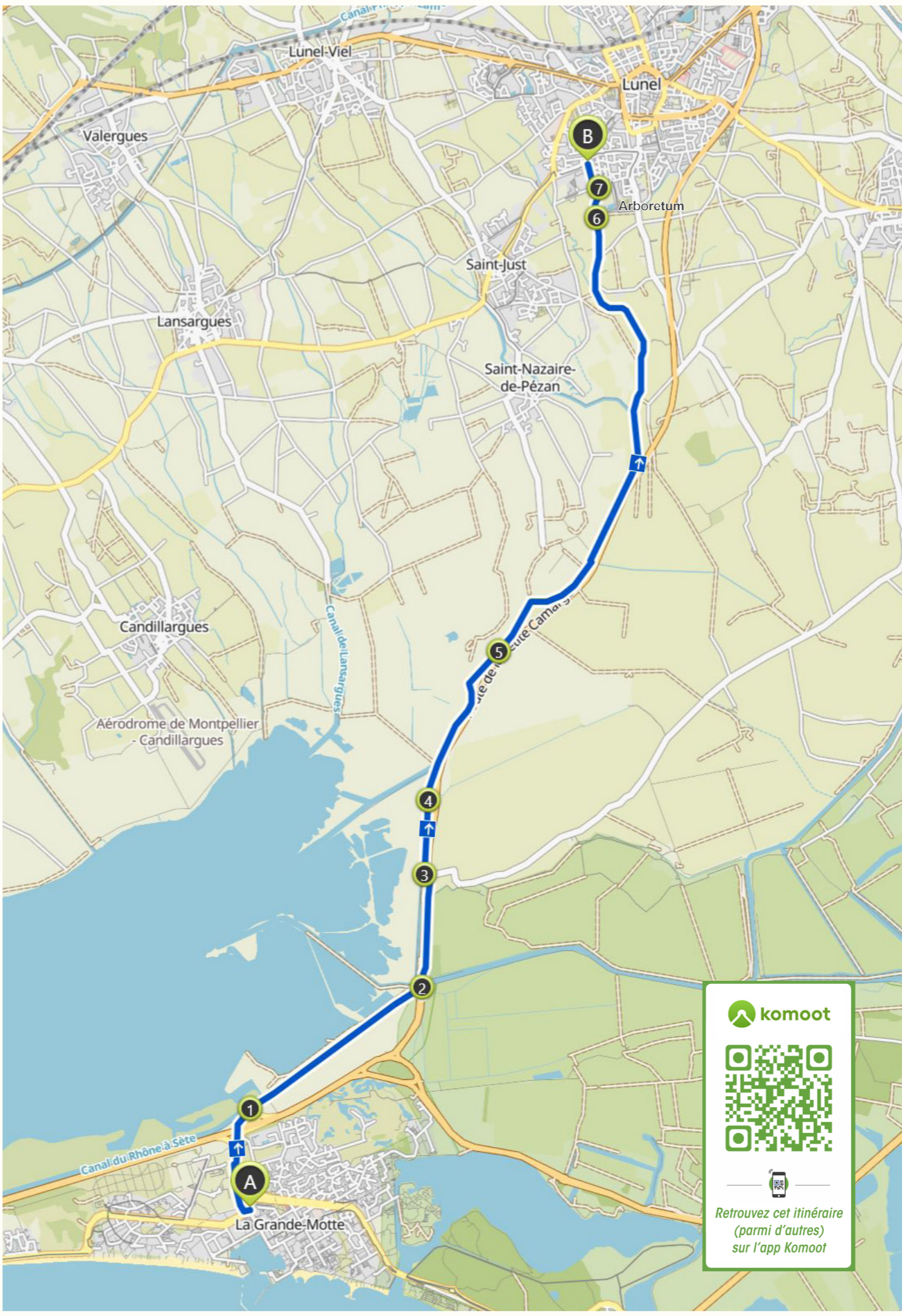
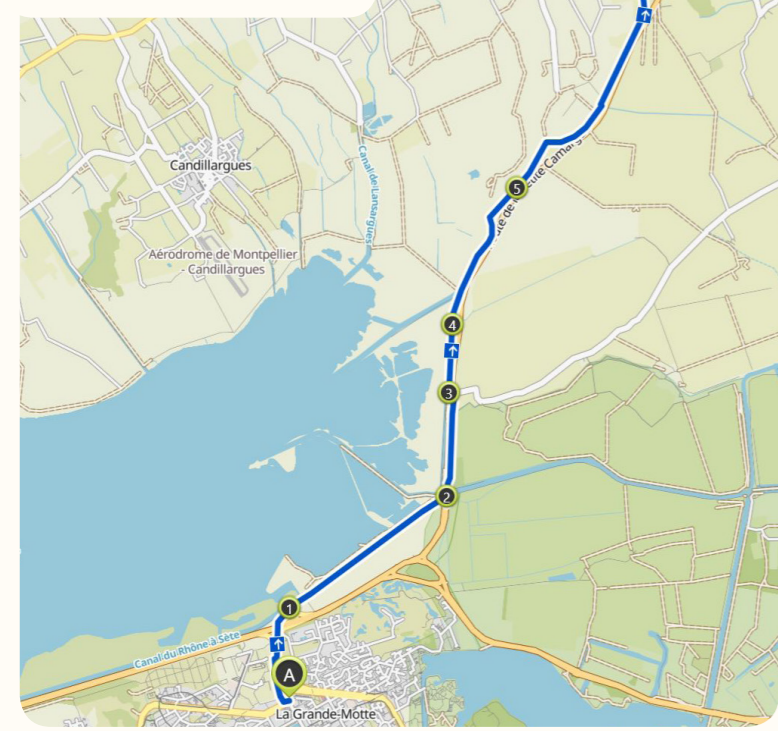
1h30

13,5 KM



**Office de Tourisme de La Grande Motte**  
 55 rue du port - 34280 La Grande Motte  
 Téléphone : 04 67 56 42 00

**Office de Tourisme du Pays de Lunel**  
 16 cours Gabriel Péri - 34402 Lunel  
 Téléphone : 04 67 71 01 37



**komoot**

Retrouvez cet itinéraire (parmi d'autres) sur l'app Komoot

# ITINÉRAIRE

Départ au Pasino de La Grande Motte. Dirigez-vous au carrefour pour traverser l'avenue de Montpellier au feu. Empruntez l'allée piétonne sur votre droite que vous suivez pendant environ 500 m. Sur votre droite se trouve l'entrée de **la piste cyclable**. Traversez au feu **(A)** pour rester sur la piste cyclable.

- Peu après le pont, vous arrivez à un observatoire **(1)** depuis lequel vous pouvez observer **le canal du Rhône à Sète et l'étang de l'Or**. Au loin, la silhouette du **Pic Saint-Loup**.

- Continuez et au chemin de halage, poursuivez à droite. **Attention :** Il est interdit d'aller vers Carnon (à gauche) en suivant le canal. Il faut plutôt emprunter la piste cyclable le long de la mer.

- Longez le canal durant 2,5 km, sur votre gauche se situent les **cabanes du Roc**. Il s'agit d'anciens abris de pêcheurs, toujours habités aujourd'hui.

- Passez sous le pont **(2)**, puis dessus, et avancez jusqu'au rond-point.

- Au rond-point **(3)**, traversez la route. Vous longez désormais **le canal et les cabanes de Lunel (4)**.

- Après environ 2 km, vous apercevez sur votre gauche deux bâtiments appartenant à une **manade (5)**, élevage traditionnel de chevaux et de taureaux camarguais. Ce **Mas** et cette **cabane de gardian** sont typiques de l'architecture camarguaise, avec leurs toits en sagne (roseau) et leurs murs blanchis à la chaux. On distingue d'ailleurs, à proximité, les **arènes** de la Manade pour tester les premières qualités des jeunes taureaux.

- Longez le Canal de Lunel pendant environ 6 km. Au croisement **(6)**, vous aurez la possibilité de partir à droite pour accéder à **l'Arboretum** (environ 400 m) - visite conseillée - puis revenir à ce croisement pour poursuivre vers Lunel.

- En poursuivant tout droit, vous arrivez à Lunel. Empruntez le pont **(7)**, vous voyez un parking devant vous **(B)**. Vous pouvez maintenant visiter librement la ville. Pensez à repartir d'ici pour le chemin de retour.

- Nous vous proposons un circuit pour une visite dans Lunel (à voir dans la partie *Que faire à Lunel*). Privilégiez de passer par les petites ruelles afin d'éviter le trafic.

# LA PETITE CAMARGUE

La Camargue est la partie de territoire enserrée par le delta du Rhône, entre Grand et Petit Rhône. Les territoires qui bordent le delta offrent souvent des paysages, des biotopes ou des modes agricoles assez identiques. Par extension on les désigne du terme de "Petite Camargue". La faune, la flore, l'élevage des taureaux camarguais ou l'hydrologie (circulation des eaux entre la mer et les étangs) ont les mêmes caractéristiques. L'étang de l'Or et les paysages entre Lunel et La Grande-Motte sont typiques de cette Petite Camargue.

## Le Canal du Rhône à Sète

Ce canal a été creusé en 1773 pour intensifier l'activité commerciale entre le Rhône et Sète. Il relie l'étang de Thau (Sète) au Rhône à Beaucaire. Au-delà de Thau, il est prolongé par le canal du Midi jusqu'à Toulouse.

La section de Beaucaire à Saint-Gilles est en eau douce, puis en eau saumâtre ou eau de mer jusqu'à Sète. Aujourd'hui, le canal sert principalement à la navigation de plaisance, à bord de pénichettes, il voit passer encore occasionnellement des péniches commerciales (céréales) et sert à la pratique des loisirs nautiques.



L'agrètte garzette

## L'étang de l'Or

Vaste lagune de 3000 ha et d'une profondeur maximale de 1 m, l'étang de l'Or s'étend sur 11 km entre les communes de La Grande Motte et de Mauguio-Carnon. L'étang reçoit des approvisionnements en eau de mer par le grau de Carnon et en eau douce avec 5 principaux cours d'eau dont le canal du Rhône à Sète. L'activité principale de l'étang de l'Or est la pêche professionnelle qui est toujours exercée par une dizaine de personnes qui pêchent surtout l'anguille mais aussi le loup, la dorade, les crevettes grâce à des filets particuliers : les capêchades.

L'étang de l'Or est reconnu comme zone humide d'importance internationale pour l'accueil des oiseaux d'eau. Sa grande productivité en fait un site exceptionnel pour l'alimentation de nombreux oiseaux comme le flamant rose. Autour de l'étang se trouvent des marais doux qui abritent la plus grande population naturelle de tortues Cistude d'Europe (près de 500).



## Le Pic Saint Loup

Le pic, dont le sommet culmine à 658 m d'altitude, est visible d'une grande partie du département de l'Hérault, du littoral ainsi que du Gard. Sa silhouette a inspiré Jean Balladur, l'architecte en chef de La Grande Motte, qui en a reproduit le profil dans son bâtiment le plus élevé, la Grande Pyramide. À son sommet se situent une grande croix de fer ainsi que la chapelle d'un ancien ermitage. Les vins du pic Saint-Loup, qui bénéficient d'une AOC spécifique, sont parmi les plus réputés du vignoble de l'Occitanie.

## La course camargaise

Appellation officielle de la course libre, course à la **cocarde**, reconnue comme spectacle sportif depuis 1975. La course camargaise est un sport taurin sans mise à mort, pratiqué dans le sud de la France, dans lequel les **raseteurs** tentent d'attraper des **attributs** (une cocarde, deux glands et les ficelles) fixés aux cornes d'un taureau.

**Les raseteurs** sont les hommes habillés en blanc qui se mesurent à un taureau dans le jeu du raset. **Le raset** est la technique employée par les raseteurs pour faire charger le **cocardier (le taureau)** et parvenir à lui arracher des cornes les attributs primés dont la récolte est le but du jeu.



## La Gaze

Lorsque les bêtes, encadrées par les gardians à cheval, traversent à gué un canal, un plan d'eau ou le Rhône.

## L'Abrivado

Le transfert des pâturages vers les arènes, quand passent au galop les taureaux de la course. Les taureaux sont lâchés d'un bout à l'autre de la rue du village, encadrés par les gardians à cheval. La population essaye alors de les faire échapper en rompant les barrières formées par les gardians.

## Le Canal de Lunel

Les travaux de creusement ont débuté au XIIIe siècle au niveau de l'étang de l'Or. C'est seulement en 1728 que le canal arrive jusqu'à Lunel, au niveau de ce qui est aujourd'hui le parking du Canal. Il permet d'acheminer le sel, le vin (muscat) et le blé vers le sud et de faire venir du bois et du minerai (charbon) directement en cœur de ville.

Au XIXe siècle avec les taxes sur le transport de marchandises élevées et le coût d'entretien du canal, ce dernier devient de moins en moins rentable. Il se dégrade et s'envase peu à peu. Dès 1941, des travaux de comblement repoussent son terminus aux abords de la ville.

## Les cabanes de Lunel et les cabanes du Roc

Autrefois abris temporaires pour les pêcheurs et les chasseurs, les cabanes sont aujourd'hui souvent des résidences principales ou secondaires. L'usage traditionnel de ces cabanes demeure et contribue à l'identité du territoire.

## La croix camargaise

Symbole de la Camargue qui représente la « nation camargaise » de gardians et de pêcheurs, on la trouve souvent sur les maisons ou les cabanes camargaises. Elle incarne les trois vertus théologiques du christianisme: la foi (avec ses tridents de gardians en croix chrétienne), l'espérance (avec son ancre des pêcheurs), et la charité (avec son cœur des Saintes Maries).



## La Bandido

Initialement le retour des taureaux des arènes vers les pâturages. Depuis le XXe siècle, la bandido est devenue un spectacle taurin qui garde toute son authenticité. Mais les taureaux qui sont utilisés ne sont plus ceux qui ont couru dans l'arène.

## L'Encierro

Lâcher de taureaux sur un parcours clos, dans une rue fermée à ses deux extrémités par des charrettes et des barrières, ou sur une place publique dont les accès sont fermés de la même manière. Ces spectacles n'impliquent pas de cavaliers (au contraire de l'abrivado et de la bandido) : les villageois à pied excitent les taureaux et leur échappent en se réfugiant sur des ballots de paille ou derrière les barrières.



© Photos : Office de Tourisme de LGM I.ZANZI

# QUE FAIRE À LUNEL

Lors de l'arrivée au terminal du canal, pour aller vers le centre-ville, poursuivez toujours tout droit, traversez le rond-point et suivez l'avenue des Abrivados.

Vous entrez dans une ville taurine, marquée par l'identité et les traditions camargaises, dont le premier signe est **la statue du taureau** au rond-point. Pascalet – c'est le nom de ce taureau – était issu d'un élevage (la manade Rebuffat) situé à Lunel et remporta les plus grands trophées en 1980.

Au bout de l'avenue l'édifice blanc très architecturé qui s'impose au regard est celui des **Arènes** ; lumineuses, innovantes, altières, elles ont été reconstruites récemment et comptent parmi les plus belles de la région de Camargue. En faire le tour est une bonne idée, pour en mesurer l'importance à la fois monumentale et emblématique.

Traversez le parking du Canal pour vous retrouver au pied de la **statue du Pescalune** : ce « pêcheur de Lune » incarne l'identité et l'histoire des habitants de Lunel.

Derrière la sculpture le boulevard Gabriel Péri vous conduira, à 100 m à gauche, aux **Halles** de style art déco, puis à **l'église Notre Dame du Lac**. Presque face à l'église, le **Musée Médard**, à visiter autant que possible.

À 50 m de là, **l'Office de Tourisme** est aussi l'entrée de **la Tour des Prisons**, une halte s'impose pour la visiter et prendre connaissance d'autres itinéraires à vélo au départ de Lunel. Peut-être également pour vous faire recommander les meilleurs points de vente et de dégustation du muscat de Lunel.

Votre retour s'effectuera par le même itinéraire qu'à l'aller.

Peut-être en profitez-vous pour faire le détour par **l'Arboretum de Lunel**, un site remarquable pour ses arbres, sa tranquille beauté et sa vocation éducative. Il est ouvert les week-ends de 10 à 18h.

## À DÉGUSTER

- Les produits du terroir aux **Halles de Lunel**

- **Le Muscat de Lunel** : **Quelle est sa particularité ?** Des galets roulés drainent le sol en cas de fortes pluies et réchauffent la vigne rapidement car ils emmagasinent la chaleur le jour et la restituent la nuit, ce qui donne des vins riches, puissants et bien équilibrés.

## Où déguster ?

Le Domaine des Aires, à 500 m de l'Office de Tourisme.



Le cheval de Camargue, race blanche, dont les poulains naissent bruns.

